

XIII. Danziger Internationales Chorfestival 2025 – REGELN

1. Veranstalter ist Artagentur MELODY.
2. Das Festival findet vom 28 Februar. bis 2. März 2025 nach folgender Rahmen Ordnung statt.
Freitag 28.02.2025 Ankunft, Am Abend Zusatzkonzerte in Danziger Kirchen
Samstag 01.03.2025 9-19 Uhr Abhören in Kategorien. Am Abend Zusatzkonzerte in Danziger Kirchen.
Sonntag 02.03.2025 ca. 16.00 Uhr Abschlusskonzert und Preisverleihung. Am Abend Zusatzkonzerte in Danziger Kirchen.
3. Das Festival ist für alle Laienchöre aus Polen und aus dem Ausland eröffnet.
4. Chöre können an folgenden Kategorien teilnehmen:
A. Gemischte Chöre, Erwachsene (mindest. 20 Sänger)
B. Gleichstimmige Chöre –Männerchöre & Frauenchöre (mindest. 15 Sänger).
C. Jugendchöre 14-19 Jahre (mindest. 20 Sänger)
D1. Kinderchöre 10-14 Jahre (mindest. 20 Sänger)
D2. Junge Kinderchöre 6-12 Jahre (mindest. 20 Sänger)
E. Kammerchöre (10-24 Sänger) – Kategorie open.
X. Nicht wettbewerbsfähige Kategorie - Teilnahme an Gala-Konzert und 1-2 Zusatzkonzerte
5. Es gilt eine Regel: **10% der Teilnehmer kann älter oder jünger sein** als oben genannt wurde aber in dem Fall muss man das schriftlich dem Veranstalter melden. Das Festival ist nur für Laienchöre. Das betrifft keine Dirigenten.
6. Jeder Chor bereitet 8-13 min. Programm Wettbewerb (+ 2 Minuten für Eingang und Ausgang) , bestehend aus vier Lieder mit den folgenden Anforderungen
 1. freigewähltes Stück fremder Herkunft.
 2. Stück fremder Herkunft, nach dem Jahr 1950 komponiert
 3. Heimatstück in der Muttersprache gesungen
 4. freigewähltes Lied
7. Man darf nur an eine Kategorie teilnehmen. Klavier ist erlaubt im 3 Lieder zu nutzen.
8. Darbietungen der Teilnehmer werden von internationalen 5 Personen Jury bewertet. Die Jury besteht aus erfahrenen Musikern aus Ausland und Polen und wurde von dem Veranstalter berufen.
9. Die Jury beachtet: Intonation, Stimme Emission, Interpretation, Aussprache und allgemeine Ausstrahlung.
10. Juryentscheidungen sind endgültig und unwiderruflich.
11. Aus künstlerischen Gründen kann die Jury die Zuerkennung der bestimmten Preise ablehnen, Ex aequo-Preise oder Zusatzpreise verleihen.
12. In jeder Kategorie wurden folgende Preise vorausgesehen.
Goldmedaille und der erste Platz für den Chor mit dem Gold-Diplom mit den meisten Punkten in der Kategorie
Gold-Diplom: 90.00 – 100.00 Punkte
Silber-Diplom: 80.00 – 89.90 Punkte
Bronze-Diplom: 65.00 – 79.99 Punkte
Teilnahmediplom: unter 65 Punkte
13. Der Veranstalter nimmt keine Verantworten für Noten von den Chören auf dem Festival verwendet.

14. Chöre außer Danzig können um einen Auftritt in Zusatzkonzerten gebeten werden. (ca. 15-20 Minuten Sakralprogramm)
15. Die Interessenten sollen den ausgefüllten Anmeldeformular zusammen mit Anlagen bis zum **30.10.2024** schicken per Post unter Adresse:
MELODY
ul. Ogrodowa 27A
05-509 Jozefoslaw,
POLEN,
oder elektronisch unter: mail@gdanskfestival.pl
16. Gleichzeitig mit der Anmeldung ist es Pflicht eine Kopie der Anmeldegebühr Überweisung zu schicken. Die Anmeldegebühr beträgt 200,00 EURO pro Gesangensemble für eine Kategorie. Die Gebühr bitte auf das Konto:
Kontoinhaber: Melody
Adresse: Ogrodowa 27A, 05-500 Piaseczno, POLEN
IBAN **PL88 1090 1694 0000 0001 1554 3717**
Bank : Santander Bank Polska S.A. POLEN
Swift Code: **WBKPPLPP**
Bitte im Titel den Namen des Chores vermerken. Falls der Chor zur Teilnahme am Festival nicht befähigt wurde, wird die Anmeldegebühr zurückgeschickt. Befähigte Chöre, die von der Teilnahme zurücktreten, werden die Zahlungen **nicht zurückgegeben**.
17. Information über die Befähigung zur Teilnahme an unseren Festival wird von dem Veranstalter bis zum **20.11.2024** bekanntgemacht werden.
18. Jedes Ensemble haftet für seine Transport, Unterkunft und Verpflegungskosten
19. Aus Organisationsgründen (Ort des Konzerts, Programmänderung, Festivalkosten) hat der Veranstalter Recht Unterbringung zur der Chöre laut der Preisliste die im Anmeldeformular veröffentlicht wurde.
20. Alle Fragen bitte unter e-mail Adresse: mail@gdanskfestival.pl